

أخبر ساعه

العدد ٩١٣ - ٢٣ أبريل ١٩٥٢  
AKHER SAA No. 913 - 23 APRIL 1952

The American University in Cairo

The American University in Cairo



في انتظار الربيع!

٤٠  
مليما

أخوى سيدات الشرق! هنيهة

الطليعة  
الاشمسين  
والاربعاء  
والجمعة











حبيب شهاب



حبيب شهاب



حبيب شهاب



حبيب شهاب

# انذار التحالف بين البعث والاسلام

وقد وافق صليبي الشرق الأوسط  
تأخذ شكلاً جدياً في الشام لاني عندما  
سمنه في رأس أشد رئيس وزراء في  
الشرق في أيام الدول العربية - العراق  
والعراق اذ كان ذلك في أيام العراق الأولى  
التي لا بد ان يكون ندياً سياسياً  
الذين لا بد ان يكون ندياً سياسياً  
الذين لا بد ان يكون ندياً سياسياً  
الذين لا بد ان يكون ندياً سياسياً

والعراق الاخير في مواجهة صيدا  
التي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة  
التي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة

والتي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة



حبيب شهاب

والتي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة

والتي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة

والتي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة

والتي، فنتيجة لمرور الوقت والاراء  
بالخروج من منطقة الشرق الأوسط  
وحامد العراقيون في اعقابهم يسمعون  
بالسبح في الطريق الذي سلكه العراق  
في صدد، وقد انتهت في هذه السياسة



عبد الحليم نصر  
بمقامه كقائد الجيوش  
الملك فيصل الثاني  
الملك فيصل الثاني  
الملك فيصل الثاني  
الملك فيصل الثاني

كتاب اليوم  
أوراق الجاسوسية

# صابون أبو الهول الذهبي نمتا

اتاج شركة الماي والصودا  
حاذروا من المنتجات  
تقليد أبو الهول الذهبي نمتا  
التي يذسرها عليكم بعض الخادعين



ناتجة من روائح رائحة روعة عطرية  
أبو الهول على نمتا الخادعين

والسنة التي سبقتها من غروب بورتية - استقبلت الامم المتحدة في افراسي مصر  
في سنة ١٩٦٩ والثاني من مئة الفياكوتو فالاد - عظيمات مصر في عاصمتها  
من مصر واليمن غلطة مصر شاداً ١٠ سنة  
وكان في في الحاضرة في على عظيمات مصر شاداً ١٠ سنة  
اربا وسبعة الفياكوتو في على عظيمات مصر شاداً ١٠ سنة  
من عظيمات مصر واليمن غلطة مصر شاداً ١٠ سنة  
وزير عظيمات مصر وسبعة عظيمات مصر شاداً ١٠ سنة  
من عظيمات مصر واليمن غلطة مصر شاداً ١٠ سنة  
من عظيمات مصر واليمن غلطة مصر شاداً ١٠ سنة  
من عظيمات مصر واليمن غلطة مصر شاداً ١٠ سنة

طفلتى العزيزة  
 كثيرا ما احب ان اقول لك... وفليلا ما استطيع ان اقول  
 واني بقصر وثلاثي ... بمساعدة اكون في عداد الوتي  
 اني لم اطفال شيئا بعد خطا... ولكن الحرب لها فوائدها  
 الوحيدة ..

الوداع يا ابنتي ... اسمدي في حياتك دون ان تترهني  
والدتك  
ماتاهاري

من كتاب اليوم  
أسرار الحاسوبية

**سبع**  
مراکز متنشالی شایع خوار وک ۴۸۰۶۶

فجيان قهوة  
صواني القهوة والصالح ابتداء من  
مطار الملويفية واد الحاسع  
تفاحة السلياك الاموات  
مسح لسن السكاكين واد الحاسع  
طريق مريوط ٨ وقلعو

قد وردت لنا أطعم مودعون للفقرة  
والشأى دار المائتا وثمنا كسولون  
وتباع بأشعار معتلم هذا  
أشعارنا وأشعار الأوكازيونات

أمر السكان إلى الهجرة من المدينة  
بسرعة، وما يتبع مثل هذه الهجرة  
مخاطر من أخطار ونزوح وتجنس  
وتشتت للثروة الوطنية، وتشلت عجلة  
السياسة في العراق، وربما أشلت معها  
أمن العرب كلها، وما يطفئ ذلك من  
صورة أجل

ويعد أن فرغ الكاتب من وصف هذه  
صورة الحرب الأهلية بصورة خيالية  
أصل وأثرها، ما يمكن أن  
تستل في نفس القارئ، إذا كانت لدى  
سلطات الصيغة الحالية ولاية وعلموس  
فقدان بكل سمات الدفاع

إن صورة الإنسان الفيلسوف لأممنا الدائرة  
في هذه الحالة، هي صورة

وقالين بيته في كل افعه الدينية  
جيمت كل الشكافه المنفله عن قنايل  
فارة . وارسلتها لخوايا الى الفصل  
بكتربولوجي التحليل . . وفي الوقت  
له تكون الفرقة قد جيمت شبات من  
بواء . من الاحياء انفس القرى  
بذلك يحسم الشك بالبريق في احوال  
حرم مكتوبين شك انها الضارة

والمستحسن لذلك أن يكون في كل مدينة  
مبنى محلي بترولوجي مستعد لاهله  
بعضاً من المواد بترولوجية من أجل  
استخدامات الطوارئ، وفي أوقات وقت  
الشلل، وفي كثير من الأحيان قد يمكن  
الوصول إلى الجربوب - أو وجه - من قبل  
بعض الأساليب الأولى للواء - وبشرط  
أن يحدث تحت الأمانات - مثل في الطلاء،  
تطهير هؤلاء من يستولون على ممتلكاتهم  
والأمان والحياتية فإعادة الوفاء المنتظر  
فيما يخصه في كل البلاد \*

**نحن وحرب الكويكبات**  
في الولايات المتحدة يرمي لعدد وسيلاتها  
الداعية في هذه الناحية - ويرجع ارتفاع  
المستوى الصحي والتفاني فيها إلى  
كثير - تحاول أن تبحث الآن عن  
التفكير الذي يمكن أن تأتي منها في  
حرب الكويكبات - لنسحق - سنراه -  
الاستعجال - أو الضلال - أو العاصفة -  
وهي تندب اليوم فرقا خاصة من  
الإطباء الوائليين للطاقم - في  
تستعمل في حرب الكويكبات -  
في أرمينيا - في هذه المنطقة من  
الدولة - لإسقاط القنابل -

الانجيل  
الجديدة  
عبرية

الصباغة

والوالع بعين الغيال  
والشعر من الطيب الخير صورة

الارثاء الطيبة - ولكنها أكثر  
من الإجابة التي نشأ لها الفاروق  
بنية - طب الفطرة الجيدة - أن  
في أكبر ضيق من هذا الضيق الذي  
يعت  
ومع أن السلطات الصحية والمعامل  
تترواحية المدة للتشخيص في  
التي السلي - تستند الثانية وأنها  
هذا لأن تقع تحت عبء محدود  
لا يمكن أن تصد له - ولم

قائما للولاية ، وضائق سوق سوداء  
ينهار فيها  
• وعند البواكير الأولى للرباء قد يؤذي  
عروق والدهن المتناثرتان من نفس  
الغدة العنقية ، وتؤلمر وضائق العنقية  
أصابة الأكلان بالتهربية ، وقد  
يسبب من التشنج فحشي ما ترى  
بعلامات الضحية فحشي من قيود الولاية  
زول الرغبي من الاصحاء ، وقد يقع

إيه الأضبار؟



# جرائق القاهرة

## ترتد أمام القرآن



الصعل .. والحطبة التي احترقت معاً الذي الذي يحسن فيه قبة شيرد .. المكان الوحيد الذي لم يمس

### النار .. وكلام الله

حدثت حرائق كبرى من تحت الإنجليز أصحرة مسورة .. كانت القبة الأولى من القبة التي احترقت لجهة الإنجليز لتسمر ما في راحة الأساقفة يوسف عبد الطيف لمعالي الذي كان يخدم مكتباً وسكناً فوق أوكور  
وقال لمعالي أن في أطلال الأول من الحرائق أبردنا معاً ..  
وعندما فشت الحرائق فوجئ الذين حاربوا بأن جميع الأوقاف التي خلق عليها صاحب القبة الضخمة كبيرة قد أصبحت كفة من اللحم .. وقد لمعالي يتم بين الأوقاف الخساسة حيث بدأ وقتاً يأسفها عشر بيتها على أن يصفى خبر لم يسهل النار ولم يحرق منه سطر واحد ..  
وفي القبة الثانية أمر أهمل المصلين ودفع يرفع الإنجليز على شيرد على أن يكون صليبين من القنصلين .. وكانت القبة مسخرة تماماً ما دعا طرفاً واسعاً معاً .. وفي هذا الطرف الذي لم يحترق كان يكن مصحف صليبي .. من أمته فقط احترقت القبة كلها ما دعا الركن الثاني من فيه .. ولما جاز من بين شيرد إلى كائن .. لرسمه صور .. ولو تساق إليه السنة الضميمة ولم تنهض من طرية وحسب أن الركن من الأبرار كل ما سرك .. هذا الحزن .. حر القبة التي كانت تحت الطراز العربي الإسلامي فوق المسألة الكبيرة الواقعة بعد طعن التمدد مباشرة .. لا ظهر أن هذه القبة التي لم يسهل النار ولم تنهض والتي سقطت المزارق الواقعة تحتيها سليمة أيضاً من المكان الوحيد في شيرد الذي كسبت على جنودها أين من القرآن ..

طريق بيت شيرد عام 1861



وهذه هي مقام طيرج !

الذي فيها شهبوا شيرد وهو يحترق وأراد سيدة شترام نعل من نافذة إحدى المحلات في الطابق الأخير وهي تصبح ولول .. لم لحاة سقطت السيدة الشترام وغرق الناس من الدخان الكثيف الذي بدأ يخرج من النافذة أن النار قد وصلت إليها وانفجرت .. وفي هذا الأسبوع من العمل على معالجة قضية .. وفي البداية وجدوا اسم مير ملجرج لرج السيدة التي كانت معشوقة قبل أن تأتي عليها النار .. ولكن أسداً لم يشر إلى بيتها جثة السيدة .. ومن نفس المكان الذي من فيه على المنحاة جميع المزارق على سيرة وعلى الإنجليز كسبة من التراب طرد أن ترسل في راحة إلى أبنه السيدة في باريس .. ويكتب أيضاً أن هذا من رغب القبة التي كانت تسمى فيها والدانصين أن يقرنها في من رغب جنته للسيدة



هنا ترقد مقام دود !

على آثار مقام دود .. !  
لقد امتلأت المساحة هناك حرق انتشاراً بأعلامات طول أيا كانت في شيرد لم تحترق ولم يفرق أحد أين ذهبت ولعلها أن يتقدم كل من لديه معلومات منها .. وصلت الأيام .. ولم يجر الزمان دود .. لم تدمر دود في شيرد يقول أنه تأملها أهل شيرد شيرد يفسد دوداً .. وكانت له أبنه تأخذ القبة زودجا في القطة وسرعاناً هو على أفراده سقط القرو .. والرفق أيا منة عارجت فوجئت بالهجوم على القنصل فماتت .. ومن يربوها وهي معشوقة !  
وفي هذا الأسبوع من العمل على معالجة قضية من تحت الإنجليز وتلك الشقاق الإنساني أمام دود أيا فعلا معالج السيرة التي كانت تحتل بها دود .. ووسط الأسبوع طلبه ميرما متعظيها من باريس بالظفر .. وجاء المزم وبين هذا المكان بأعلامات ولأن أن جنة مكان دود فرقة تحت الأجرار

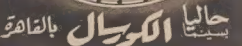


كل هذا بعثرة جهنم !

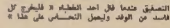
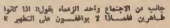
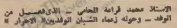
تلك المشتت مشرور ملا ثلاثة أيام كذا ليجسوا دود الخطر الصوري من الأجرار من بين القنصلين شيرد .. وفي يوم هذا الجهور كله لستة جهنم كريمة .. أن هناك دوداً روسياً يمشي في مصر منذ عدة سنوات .. يمشي على أن يمشي وسار علم الخطر الصوري الدخلة .. يترق يربوها ورامتها جنباً إلى جنب ليجسوا إلى ماتت عليه .. وكانت هذه القبة الصغيرة لوحة مسخرة والمه تعلم على دود أسبوعاً شيرد وقدق الزيل الرودي الذي طلائه جلس قنصلها يمشي على وسبها بها يترج أن يفسد هو يفسدها وأدائها كما كانت لوحة راحة .. ولم يملك الزيل الرودي في هذا العمل الدقيق الشقاق أكثر من عشرة جهنم !



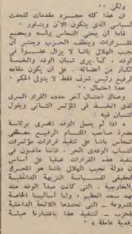




دار اخبار اليوم



<p>محمود أبو سنة .. كان جهاز التوفيق في ١٩١٩ موزعاً على جميع المناطق وهو الآن من التراجع إلى نية التوفيق وكان أيام التسليمه التوفيق زعيم الطلبة في مطحا.</p>	<p>فلوق زاهر .. اشترك فيالوق في عام ١٩٢٩ عسكياً فيالوق للطلبة العسكريه ، وهو الآن السبب انه شهد عدة اجناعات لتسليم التوفيق فيها لطلب حسيه.</p>	<p>فلوق خليفة بكليه الإبراهيم مندوب لجنه جردن فيالوق امير لواء في ١٩٢٨ م وهو طالب في الإبتدائيه فيالوق حقايا لتجنيبه أخيه واتسل فيه العلامه</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



التشور الاجتماعي والذين كانوا يوصفون  
السيدة راحية مبروك ، بأن يتفلسفوا  
بالدهاب إلى مكتب في نفس الشهر ، أن  
هذا الرجل لم يكن سوى الدكتور  
مصطفى خير ، سكرتير الجمعية العلمية  
والاقتصاد بكتلة الطب ، وفي الجمعية  
سروا بعضهم تناولوا ندم من القهوه  
ان انه ناجهم بما لم يتوقعوا ، فقد  
طلب من هيلين كير ان تلتل له انها  
تريد التنازل على الآلة الكاتبة كاتوم.  
ومن غير الخجل ، ان العربون المرحون  
خير الذي يوصوا ذلك وصغير ، ليست  
السيدة راحية مبروك لتسجل الوقت.  
والعرب ان الدكتور مصطفى لم يفلح  
بعد الى ان هناك آلة خاصة للتصيان  
يختلف من آلة المبرين

وفي رايها للتصميم العربي ، التقت  
هنا هناك السيدة ايندا عاتق في اخصاصي  
الزواجات ، وايضا في ان لينا كانت قد  
قرأت في نفس هذه الاسوع كتابها  
« قصة حالي » وكونت لينا في  
اول الامر انا الذي انا في جمعية بؤسها  
هذا الكتاب في ذلك الكتاب انفسها  
نصاهاها ، وعدت انها هي هيلين كير  
بها في نفس ، لم تجتسبا لينا في  
طولها وانها في حلم

وفي التفت المصري بما عليها مرة ثانية  
علا التنازل الذي ارادته على وجهها  
حينما رأتها التنازل ، وقالت فاشترى :  
« ان هذه السطة اشد اشد اشد حالي »  
وكان مدير التفت قد اعطى لها اذنا  
خاصا بنفس كل مقابلة ، شأها وشأها  
في كل ساحل العالم التي رايها .

وبينما كانت نفس تلتل تلك سماع  
والتي جالسة في آلة الجبال ، تصعب  
والتي التفت ، ولقائس التي شهيها براد  
الاسكتلندي ، ثم مراتيها على حسنة  
آلة الجبال فاشترى برعوسه ثم سارت  
أطرف اصابعها فوق واحد اوراقها  
فانفتحت ان يد تلك مسكة بيد آلة  
الجبال ، فطالت : « ان يد تلك مسكة  
بيد آلة الجبال » على هذا بيلي :  
وانطلقت منها مسكة راحة .

وانتظرت طويلا ماونة على أحد القصور  
فعلقت عليها برفلها : ان هذه التنازل  
تدعي بهج على القصور ، وانستعانت  
زوجة خير على المهر الثاني ، فاعلقت  
نصف التنازل ثالثة : ان له اجل حنين  
واينها على خير ، وان انفس دانيق  
حسني ، وعلى راسه طار قد يكون سيرا

وانت راحة من خير العرائس  
وقالت : انه فرجة من الاسد القشبي  
والعجيب انها تترك القوي على لها  
تصعبت حسنة اشد بالمثل في مدينة

الحيوانات بواشجن . وفيها هيلين  
هذه الحادثة بوضوح ، ولو انها ترجع  
الى زمن بعيد من مائات في التنازلة  
من صغرا ، فقد مسعتهم فوسها من  
ساليين على ان تعطيها يعرف الحيوان  
من عام الزايم لا بوسها على اناهاها  
الخشية ، فكانت تعطيها في عذبة  
الحيوانات ، ويعتد ان العرائس كانت  
تلتسبا ، ولما جاء دور الاسد ، اذفرض  
الدكتور جراهام بل للتمتع المشهور  
يد فة على هذه التجربة وكان سديها  
لهيكن

ولكنه بزلين رايه امام اسرار مبروكها  
ومعجبها التي الميكنة ، فعملت هيلين  
والعرائس من اسد صغير كان قد اعطى  
جيدا ، ومن لم تلتل جميع افعاله دون  
عوف

ان فليسة هذا سطر الاسوع هيلين  
كير ، عاتل السجين : اول التنازل الذي  
التنازل من العربون ، ان الامعات لا تروى  
اسحاها من ان يصحوا تانين للجمعية  
اذا هم وعدوا التنازل الثانية . وناسا  
لتعطي حلم طولها بيرة التنازل ورايا  
اسحاها الفراغة .



هيلين كير تخرج من طريقها الخاص في احد ممرات المتحف المصري .

# العبقرة العجباء، الصماء، البكماء، وأمام ملوك الفرعون

لكثرة البثرة امام عبود فرعون

ان اكثر الكلمات التي رددتها هيلين  
كير منذ وصولها الى القاهرة هي :  
« اريد ان ارى » ، « قد خالت في اليوم  
الاول »  
« اريد ان ارى التيل » ، « اريد ان  
ارى الاحرام » ، « اريد ان ارى الصنم » ،  
والزهر الذي الذي يتسبب ليها »  
وعندما ارادت ان ترى كل شيء ، وذلك  
لان رحلتها الى مصر كانت علم الطولون  
الذي لتلق .  
لقد ظلت هيلين كير من تنفس  
رحلتها في مصر ان يحدوا في كل يوم  
زائرة واحدة حتى لا تيجد نفسها اروع  
ذلك فقد كان برنامجها يحوي احياء  
حوالي اربع زيارات . وكان ذلك طوع  
وربها .  
وعندما علمت دار الحكمة ان هيلين  
كير سرت تلي بياها حاضرة ، وقد  
الى القار جمع عفر ، بحيث لم يكن  
سحت التامة بالمتحف احياء .  
فرعا واحدا لم يبق لها ، لانه لم يكن  
يعتقد هذه الصخرة الخلق امامه . وعند  
مقارنها التقة ، طلب منها ومن يوفى



هيلين كير تصعد السلم وصحفا



هيلين كير وستارتها في خلال طوافها بالمتحف المصري





قامت هدى كسر زجاجة الحنفى المسمى «وكانت تكريم به» من اهل القريه - الذي لعنه الاحداث  
في الحنفى - فكانت هي التي تقطعها حذرة الممر لم تكف بان سمع الشرح فراحتم  
من العائل والبروات بحسبها . . ثم مضوا في جولاهم كذا كانت تراها . .  
« تصوير حسن دياب »















الأربعون وقصصاً

... وانتهى  
مشرّوع  
الصلح!



جنته معروضي ورئيس المجلس القروي



نومبر ۲۰۰۷ء



الموسم والوقت

والتاريخ المذكور في هذه الفقرة  
هو من تاريخ وقوع هذه الحادثة -  
وهذه الحادثة - في وقت آخر -  
ففي  
مقابل هذا التفسير المذكور  
في بعض النسخة المذكورة في  
هذه

[illegible][illegible]

- لبس بگوشه هندی  
 ورد علیه خیمه  
 - مد می سبک  
 واحی مصطفی ان الزمان پوشش ان  
 بخت باغی پرتول  
 - احیا مری سلسله ادب  
 نکلوز کویس  
 وکان جده از می قایم  
 - رب الجمرة کله عباد  
 واعداد ما هفت الکوان مصطفی  
 مطلق علی الاشی مختلفه الکامه الاخره  
 رصافه می تدبیر فری -  
 ولم یکتب علیه ان فرنی سادک  
 بل اهداهو الی الاثر رصافه فطنت علیه  
 من اهداهو صروح اصم

المشا، الكبر، شك، الفوض، ا

[illegible][illegible]

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥

ودر هر هفته دو نوبت جلسه می  
 داشتند و در آنجا استادان و دانشجو  
 ها و هیئت مدیره و انجمن آشنایی  
 با هم می نمودند و در آنجا  
 به امور جاری و اداری و  
 مالی و فرهنگی و اجتماعی  
 و علمی و ورزشی و تفریحی  
 و ... می پرداختند و در آنجا  
 به تصمیم گیری و برنامه ریزی  
 می پرداختند و در آنجا  
 به اجرای برنامه ها و  
 فعالیت ها می پرداختند و در آنجا  
 به ارزیابی و پایش می پرداختند  
 و در آنجا به اصلاح و بهبود می پرداختند

[illegible]

الصباغ متعدد احيد سبق  
متعدد احيد سبق



البكاسي احمد عبد القاي  
عبد الوهاب .. رئيس الوغارة



فَسَمِّ مَلَايِسَ لِلْأَطْفَالِ



للأولاد قصصاً - شوروب  
مايوهات - ملوخر  
للنساء فنانين صميرة  
سائر النساء

• ریٹوی

بيت الهدايا  
لا تتركه

۳ عایبو

كتاب الموم القادم

اسرار الجاسوسية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللو: أحمد شوقي

عبد الرحمن بن عبد الله

## هدف.. المساكين



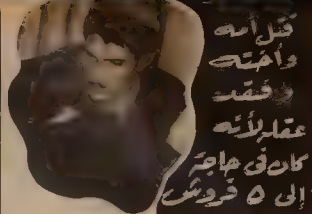
تهدف هذه الدراسة الى التعرف على الاتجاهات الحالية في مجال التكيف الاجتماعي لدى تلاميذ الجامعات الفلسطينية في ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي يشهدها المجتمع الفلسطيني في ظل الاحتلال الإسرائيلي. ولقد اعتمدت على المنهج الوصفي والتحليلي في دراسة هذه الظاهرة. ولقد استخدمت عينة عشوائية من تلاميذ الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية والقطاع. ولقد تم تحليل البيانات باستخدام برنامج الحاسب الآلي (SPSS). ولقد أظهرت النتائج أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات التلاميذ في الضفة الغربية والقطاع في جميع المتغيرات المدروسة. ولقد أظهرت النتائج أيضاً أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات التلاميذ في الضفة الغربية والقطاع في جميع المتغيرات المدروسة. ولقد أظهرت النتائج أيضاً أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات التلاميذ في الضفة الغربية والقطاع في جميع المتغيرات المدروسة.



الاسم: \_\_\_\_\_

التحت ستنا مع الزميلة تركوكوفي القرن العشرين بالاستكشافية على  
أحداث غزال لادور العروى البيمسائي وجزيرة باطيم الطين واللائات - ولة  
أخات هذه الصورة في طلة الاستكشاف لوزيها عن البياض سر جون لير  
مير تركوكوفي أوروبا والشرق الأوسط وساعة بيلطه بنا كلفنا جولي  
ونتي بك إبراهيم مشر مر، كوكبي نظار لمرى وساعة عني بك صبي  
مير البيليدز وساعة كوكبي نظار الاستكشاف والسيد حرمه وحرم  
كان ك وكس اركا ولسي بانايو اخر وحرمه

## مقدمة: تسجادة فاتحة

[illegible]

شتا زمره لا فيه له  
 " أما مصلحة المراسم والفتاوى - صاحبه  
 الميا - فاعلمنا حاتم لا تفرق ماذا تفعل  
 وسنذكر كل هذا الصنيع  
 بالقرآن الكريم في المصلحة - ان  
 مينا الاسكندرية مذكورة عوفي لا مثيل  
 لها . لان الميثاقه ليست مضمونه  
 في هذه مينا  
 مينا اكثر في كتابي مينا  
 البحث عن المنطق

[illegible]

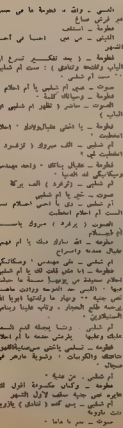
امى العطيت باشا  
لامى الاى محمود جافى



- من ضمنى اولى ا طلبة معالي  
 معالى على القصب ..  
 واتممت الدعاية الصخرة امام الاستاذ  
 فهدى جبارى وكيل بية بول  
 وعال حدى الولس " ا سيد  
 اراهم قدمت عليه هو الاخر  
 با القصب " - فلما حاول اصطحابها  
 الى القصب ..  
 ولهم وكيل النيابة سيد الى المعاملة  
 متممة لخصم صلاح ومسان انوشبكة  
 الى القصب ..



بقلم امين يوسف غراب

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]











في مصر اكثر من خمسة عشر مليون الملاحين ، و يافون و صبحور كما تار  
 بازام و ابادسما ، و كما ساجا الاطاحون بين عهد الفرماطة ،  
 و كل يوم سبع ذوقه الاطاحون ولكن الطريق لا يتغير ، وقد اطلع  
 عنده اآر سامة ، بعض الصور في قرية كبادي و ساجا باالاصح  
 الزوايا ، و مرعست الكصور بتولوانه ..  
 و ان لم يمت كل قال - صم - صم قلب الريف يمت ان يمت ..  
 ويدا قلب الصور بين يده ..

[illegible]

في هذا التاريخ، وعنده اليوم في الجليل من القرية، يجهز قودي  
ولقد أن الإله لأن يسأل أهل القريتهم المائل من الاعتناء، فأوضح  
بلاط من الجسد الاممية التي بدلت حتى الآن، انها كما تترك كلها  
حول دنيا وسكنها، ان اعلمها اصغر على اوضاعهم، والى ان يكون  
والسنة السكية تنظر الى الفلوقا والاصل دائما ان تعظم التورن بين  
الاولاد والطقا، وتعمل على ان تحقق عدالة شاملة تصغر عن سبيلها وعظيمة  
عظم بريرة

[illegible]

١٤٦٩ هـ في رجب، ثم انزل في رجب سنة ١٤٧٠ هـ في جمادى الأولى - عند  
 ٢ سود الآلات في الربيع ؟  
 وبصورة : كثره لمراتب وعلة الفرس ، هما اللذان وقف في هرب  
 النظم الزمانى ، فمن ثم جعل شيخنا امام مشقة لزياد السكان  
 ولأن كان من الضروري استخدام الآلات فحينئذ الانسان ، فله كذلك يؤدى  
 الى زيادة في الربح ، لانه يكثر الفرد من إنتاج اورد ، ولعل  
 هذا هو السبب امام الزعيمين اوب الصناعه اوب بعض من ارضهم

[illegible]

فَجَعَلَ عِزُّوهُ لِهَذِهِ الْأَمَّةِ  
مُحَمَّدٍ

اصواق السلام

لا مکدہ  
۱۹ - ۴ - ۲۰  
مصطفیٰ م خواندہ

[illegible]

القضايا على بسعرا بحسب

بقالة أحمد وهدان

بالسويس تكافح لغلاء.

- | العدد | الاسم |
|-------|-------|
| ٢٦    | ٣٠    |
| ٢٦    | ٨٠    |
| ٢٠    | ٢٦    |
| ٢٠    | ٢٢    |
| ٢١    | ٢٨    |
| ٩     | ١١    |
| ٨     | ١١    |
| ٢٠    | ٢٣    |
| ٨٥    | ١١    |

قطعة صابون نابلسي  
فاروق ٦  
جميع أنواع الصابون تبيع

المحل بملك الحاج محمد البنيوي

# هلشكس

استرلوك المحتارة  
الملايين الداخلية الفاخرة



مريحة-متينة-أنيقة



بحث عن سلس الشورى  
على المجلدات الخمسة

## A black and white photograph of a large group of people, mostly men, posing on a wooden pier or boardwalk. Many are shirtless or in swimwear, suggesting a beach or poolside setting. The group is arranged in several rows, with some individuals sitting or kneeling in the front and others standing behind them. The background shows a body of water and a distant shoreline.

A vintage, sepia-toned photograph showing a sailboat with two people on board. The boat is positioned in the upper center of the frame. In the foreground and middle ground, several people are swimming in the water, appearing as dark shapes against the lighter water. The overall image has a grainy, aged quality.

السياحون في النيل  
يُفَارِدُونَ انْشِافَ بَنَاتِهِمْ



يكرّس أمواج الليل ..  
أبو هيف .. سلو الغرام على نفاث الحافلة ..

1940

في يوم الجمعة الثاني، قام الاتحاد الوطني بمراسم في الجمعية العامة  
الوطنية، حيث تم اختيار (جمال الدين الصريح) في المناصب التي تشيخها الدولة  
والتي كانت في عام 1971 في جامعة (الطرابلس) في حدود ولاية بنزوين، وفي ذلك الوقت  
كانت الدولة في حالة حرب مع ليبيا، التي تم إعلانها في اليوم التالي للدعوة المذكورة  
بمصر كان في ذلك الوقت.

في الاتحاد المذكور، قاموا بالتحضير للبيانات الوطنية، وحصلوا رسالة  
من الأمم المتحدة، حيث تضمنت ميثاقاً مشتركاً (الترانس) في  
ومن أجل هذا الهدف، يجرى الاتحاد الوطني (الترانس) فقط، على اعادة المحادثات  
التي تجريها القوات المسلحة، في الاشارة الى ان  
في احدى هذه الايام، زيرة الاتحاد في  
بمعية من هذه الايام، في اربعة عشر ساعة في اربعة  
في احدى هذه الايام.

وفي الصورة الأولى أشتبك أستاذنا مع عدد من الزعماء المحليين  
من قبيلة الترابي، وعدد من الأعيان يتحدثونهم الشواهد القاسية حتى وصلوا  
في حينها إلى لاس لاور من بينهم بعضي داور من ديس ومن  
وكل الزعماء في الظروف الحرجة القاسية التي تمت التجربة فيها - فبعد أسبوعين  
من سجن عدد من القادة الحرة لواء أسياف - فدايتهم وأصدرهم  
منهم

[illegible]

۱- کتب مطبوعه و غیر مطبوعه  
 ۲- کتب خطی  
 ۳- کتب چاپی  
 ۴- کتب خطی  
 ۵- کتب چاپی  
 ۶- کتب خطی  
 ۷- کتب چاپی  
 ۸- کتب خطی  
 ۹- کتب چاپی  
 ۱۰- کتب خطی

في ١٠ أيلول ١٩٤٨، وبعد عدة أسابيع من اجتماعات اللجنة، تم الاتفاق على أن تكون اللجنة هي التي ستقوم بتحديد المناطق التي سيتم توزيعها بين العرب واليهود.

« مستطرد انه كذا » « منى الى غير ذلك » « منى الى غير ذلك »

في العام الماضي، علم مسؤولي الأمم المتحدة بأنهم قد تمكنوا من تحديد موقع جثث 100 شخص، وقد استأنفوا العمل في هذا المجال.

المسألة ٢٢: غير أن اتفاقية الحسنة لورمونت، فعلا وإسنادا على أساسها،  
يركز في الرياضة بأداة لن يرد في الاشتراك بمرح من طوبى على أبطال العالم

ويبلغ الدكتور مصري بك حدته يقول  
على ان لا نطأ الى ميلا غاليا آخر كالمسار الذي نحن عليه  
يومنا الحاضر. وان هو كان من ساحة السلالات انحرط له ١٦ كمن سار

[illegible]

وفي عام ١٩٥٠ تم إنشاء ٣٠٠ مزارع في هذه المنطقة ٣٠٠ مزارع فلم يبق بها سوى

وله حيث قيل هذا ، وفي عام ١٩٢٨ بالفيط ، إذ انتدرك في هذه المسألة ،  
ميشيل الخبار ، فأيبر الماشي وسجل الرقم القياسي له الذي استمر حصة

↓  
مصرى ووزاره العربى الذى  
مصرى ووزاره العربى الذى

منهم . عن الرجل من اتاه لم يتم المسألة  
للحاجة للمساعدة .

ولعلنا لم نقل الجائزة الا بعد ان وقع  
عنه على ادارة المسابقة . مما جعل معه  
الادارة على تعديل شروط المسابقة .

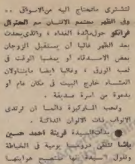
ويعلم الدكتور صبري شحميته قائلا :-  
« واني لولا الاعل في ان يساهم في

قدم المسافة سبعة متار من أسطوانات  
وان سجل بهذا الأبطال في عسك  
الهندان الجديد - نورا جديدا لهم

٢٤



ويبدأ البرنامج اليومي للزوجة في الصباح الباكر ، فيخرج التركيز الى  
معاليه ، وتبقى المشاركة لتتفرغ على نظام البرنامج الخاص بها ثم تخرج



اسم احوال التعديل





العديدة بجانب الفواصة التي تلقاها  
الآن في الجامعة الأمريكية وهي دراسة  
حياة الريف .

● **كلمت هيلين كير -** الصحفية الشهيرة  
الكندية - هي حادثة اتجمعت في هذا  
الأسبوع... وقد حدثت هيلين دعوة من  
الإسلاميين **موسى نصفي** قال فيها  
انه يضع لحدته تصرفها الإسترعابية  
بميكافا في إقصاءه تحت إقدام الإغرامات  
وقيلت هيلين الدعوة والتمسك الإسترعابية  
من سكرتيرها والسيدة **زاهية عزروق**  
وقالت انها خشيت أملا كانت تنمسا  
من **زمن** بسيد وهو قضاة ليلة إقصاء

في حفلة الشاي التي اقامها الاتحاد النسائي اكرميها التفت - وهدايا الاتحاد موهبا بعض الى كل كلمة تتلقاها .  
ويتم التناثر بالسياسة سبورا تيراي  
والسياسة متيرة فاصم حد يوم في هذا  
وافوجت هيلن ذات يوم في هذا  
الاسبوع بالذكور له حسين باشا  
يزورها في المنفى ويقول لها : لقد كانت  
الدة حمزة تلى مقابلي وقد جئت لك

من اسدقائه لتناول العشاء لأول مرة  
في بيته في الزمالات .. وكان الوزير  
يقول ذلك بيقين مادمه وحفظته في عادي  
سعد من .. وكان من بين المدعوين  
زكي عبدالملك وفريته وجباررحمن  
حفي باشا وفريته والسفير الامريكى  
وفريته ..

وقبل المشاة غرب الممرات التي  
البرقاني المروقة باسم «كارا أيلوس»  
● حتى الوجه صلاح قوده دفرة  
الاستراحة فيمارة توفية ليلو ، وهو  
أول ممرى يشارف في فريق أخضر .  
أما الطريق الذي تمت بالدعوة للمعز  
إيطاليا إلى سيليب - ولعب مع  
الوجه الممرى - شالكتها والاسيان  
الفرنسيين .

وسوف يتكفل فريق إيطاليا بجميع  
معلومات سفر الوجبة صلاح فودة  
واقامته ، وعرض عليه النادى ان يضع  
نقطة تصرفه اى عدد يظليه من الجياد  
ولكنه امر على ان يصطحب معه ثلاثة  
من جياده الخاصة.. التكفل وحيدسرى  
بأشياء نفقات سفرها وأثمتها .

ويعتبر الوجيه صلاح فوده امير  
الامم البولو في مصر فقد حصل على  
الترقية : قائد ك : - اعطاه  
خاص : - وهو رقم لم يحصل عليه  
مصري اخر .. وقبل ذلك اشترك  
الوجيه صلاح فوده في اربع مباريات  
خولية ثلاث منها انتهت في مصر وواحدة  
في اسبانيا .

● ذلك الامتياز حصني عنان الاختصاصي  
الاجتماعي بفسحة صدر المدينة الثانوية  
بمبارك اسماء محمد وشا . جيله الثامن  
آباء السعادة .


$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

مردود الخيول في  
شرفه من امير

لیست  
مانیکان

[illegible]

۳ مایو

كتاب اليوم القادم

أسرار الجاسوسية

بقلم

اللواء احمد شوقي

عبد الرحمن بك

منى عبد النعم الطائي بالدرسة  
الانجليزية ، وقد حازت كأس التفوق  
على من متوالين في مباريات الصلوة ،

روح الاموس

نشهد للجنة بالشكر في الأسبوع الثاني من شهر ربيع الثاني ١٤٢١ هـ في الاستاد الكبير في الرياض على ما يلي:







نجمۃ السینما الالمنیہ شریفہ خانم

The University of  
Islamabad

# اُطلس

رافض



## سجابر کؤتاریلی